



Erasmus+



## PaRentsEdu - Roli i prindërve në edukimin jashtëshkollor të fëmijëve të tyre

Numri i projektit: 2017-1-PL01-KA204-038295

*Learning Platform – Module 1*

*"Diagnostifikimi i nevojave të fëmijës në fushën e arsimit jashtë shkollës"*



*Ky projekt është financuar me mbështetjen e Bashkimit Evropian. Ky botim pasqyron vetëm pikëpamjet e autorit, dhe Komisioni Evropian ose Fundaçja Rozwoju Systemu Edukacji - Agjensia Kombëtare e Erasmus + në Poloni nuk mund të mbajë përgjegjësi për çdo përdorim që mund të bëhet nga informacionet e përmbajtura këtu. "*



## Përmbajtja

1. Struktura e modulit mësimor 1
2. Doracaket për Modulin 1 (1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6)
3. Formularët e vlerësimit
4. Bibliografia



Erasmus+



ParentsEDU

Numri i projektit: 2017-1-PL01-KA204-0382

**Struktura e Platformës Mësimore**

Numri i Modulit	<b>MODULI 4</b>
<b>Titulli i Modulit</b>	Shkathtësitë të komunikimit efektiv me fëmijën për një mirëkuptim të ndërsjelltë në situata të ndryshme
<b>Përmbajtja e Modulit</b>	<p>Për të zgjidhur një problem, së pari duhet të jeni në gjendje të komunikoni në mënyrë efektive. Për të folur pozitivisht dhe prindëri pozitive, është e nevojshme të përfitonit aftësi të mira komunikimi me fëmijën tuaj për të siguruar mirëkuptim të mirë reciprok.</p> <p>Ky modul është një ftesë për prindërit që të veprojnë sipas qëndrimeve dhe sjelljeve. Ata do të jenë në gjendje ta ndihmojnë fëmijën e tyre të zhvillojë aftësi të reja të cilat do t'i bëjnë ata dëgjues më të vetëdijshëm, më të përqendruar dhe më të mirë.</p> <p>Ne do të trajnojmë aftësi në dy lloje të komunikimit</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aftësi të komunikimit verbal</li> </ul> <p>Në një mjedis shkollor, zhvillimi i aftësive të adaptuara për zgjidhjen e problemeve, zgjidhjen e konflikteve, si dhe mësimin për të dalluar, për të bërë zgjedhjen dhe për të mbushur një dinamikë</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aftësi të komunikimit joverbal</li> </ul> <p>Të mësosh të vëzhgosh, të frymëzohesh, të dish të bashkëpunosh, të udhëheqësh dhe të jesh udhëheqës</p>
<b>Target grupi</b>	Parents, educators, trainers, a Prindërit dhe fëmijët e tyre, Edukatorët, Trainerët, Mësimdhënësit, kujdestarët hasidik - Profesionistët e kujdesit për fëmijët
<b>Qëllimi i formimit</b>	Qëllimi i këtij trajnim moduli është rritja e mirëkuptimit të ndërsjellë ndërmjet prindërve dhe fëmijëve përmes formave të ndryshme të komunikimit
<b>Objektivat</b>	

*Ky projekt është financuar me mbështetjen e Bashkimit Evropian. Ky botim pasqyron vetëm pikëpamjet e autorit, dhe Komisioni Evropian ose Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji - Agjensia Kombëtare e Erasmus + në Poloni nuk mund të mbajë përgjegjësi për çdo përdorim që mund të bëhet nga informacionet e përmbajtura këtu. "*



Erasmus+

Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



Erasmus+



ParentsEDU

Numri i projektit: 2017-1-PL01-KA204-0382

<p><b>mësimore/Aftësitë e nxësëve</b></p>	<p>Pas këtij trajnimi, nxënësit do të fitojnë aftësi në:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikimin verbal</li> <li>• Komunikimin joverbal</li> <li>• Njohjen e emocioneve</li> <li>• Empatinë/ndjeshmërinë</li> <li>• Reformulimin</li> <li>• Bashkëpunimin</li> </ul>
<p><b>Këshilla për Trajnerët</b></p>	<p>Trajneri dhe të mirëpresë pjesëmarrësit dhe do të propozojë dy akullthyes(ice-breakers)</p> <p style="text-align: center;"><b>Doracak= Doracak 4.x</b></p> <p style="text-align: center;">Lojëra e Litarit/Linjës - <b>Doracaku 4.1.</b></p> <p style="text-align: center;">Icebreaker Mbulesa/Qebja - <b>Doracaku 4.2.</b></p> <p>Trajneri prezanton veten, si dhe qëllimet e modulit 4 dhe kontekstin teorik.</p> <p style="text-align: center;"><b>Doracaku 4.3.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Energizer: Kape Gishtin - Doracaku 4.4</b></p> <p>Pastaj, trajneri do të ofrojë një përzgjedhje të ushtrimeve:</p> <p style="text-align: center;">Aktiviteti 1. Komunikimi verbal</p> <p style="text-align: center;"><b>Doracaku 4.5:</b> 2 të vërteta dhe 1 gënjeshtër</p> <p style="text-align: center;">Aktiviteti 2. Komunikimi joverbal</p> <p style="text-align: center;"><b>Doracaku 4.6:</b> Pantomima</p> <p style="text-align: center;">Aktiviteti 3. Njih emocionet</p> <p style="text-align: center;"><b>Doracaku 4.7:</b> Vizato ndjenjat</p> <p style="text-align: center;">Aktiviteti 4. Dëgjimi aktiv dhe komunikimi më i mirë</p> <p style="text-align: center;"><b>Doracaku 4.8:</b> Tregimin që e dëgjon</p> <p style="text-align: center;">Aktiviteti 5. Bashkëpunim i ndërsjellë</p> <p style="text-align: center;"><b>Doracaku 4.9.</b> Kaloni fushën e minuar</p>



Erasmus+





Erasmus+



ParentsEDU

Numri i projektit: 2017-1-PL01-KA204-0382

	<p>Pasi të jenë bërë të gjitha ushtrimet, treneri do të lejojë kohë të përmbledhë, komentojë dhe shtrojë pyetje.</p> <p>Aktivitetet janë të larmishme dhe janë të dizajnuara për grupe të ndryshme. Ju duhet të dini se si të përgatiteni siç duhet për seancën dhe të përshtateni sipas pritjeve të njerëzve dhe të gjithëve.</p> <p>Ju duhet t'i përshtatni nevojave dhe kushteve.</p> <p>Do të gjeni aktivitete shpesh në dokumente të tjera.</p> <p>Diskutimet pas çdo aktiviteti janë thelbësore, pasi pjesëmarrësit do të ndiejnë nevojën për të biseduar me njëri-tjetrin për aktivitetin. Ata do të ndajnë njohuritë e tyre me njëri-tjetrin.</p> <p>Ne ju ftojmë të përdorni vlerësimin në mënyrë që të përmirësoni veten për herën tjetër.</p>

### 3. Skedar për Doracakët: skedarë të veçantë – Doracakë për Modulin 4 ParentsEdu

Në dosjen e quajtur « Doracakë për Modulin 4», do të gjeni aktivitete që lidhen me këtë modul.

### 4. Vlerësimi

Trajneri mund të përdorë metodën e tyre të vlerësimit ose të përdorë formularin tone si udhëzues. Skedarë i veçantë “Vlerësimi I sesionit”

### 5. Bibliografia dhe referencat

Në skedarin e quajtur *Bibliografia dhe referencat*, do të gjeni libra dhe linqe për të avancuar njohuritë tuaja në temat e kumikimit dhe përdorimet e mundshme të tij që përdoren në mjedise arsimore.



Erasmus+

*Ky projekt është financuar me mbështetjen e Bashkimit Evropian. Ky botim pasqyron vetëm pikëpamjet e autorit, dhe Komisioni Evropian ose Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji - Agjensia Kombëtare e Erasmus + në Poloni nuk mund të mbajë përgjegjësi për çdo përdorim që mund të bëhet nga informacionet e përmbajtura këtu. "*

Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



## Doracaku 4.1 – Loja e Litarit/Linjës

**Për kë:** 8+

**Kohëzgjatja:** 10 min

**Numri i pjesëmarrësve:** 10 deri 25

**Vendi:** Brenda dhe jashtë

**Karakteristikat:** argëtues dhe interaktiv

**Lloji i lojës:** Njoftim me të tjerët / Komunikimi jo verbal

**Apeli pedagogjik:** të fillosh të njoftosh njerëzit

**Materijalet e nevojshme:** një zingjir i gjatë/ litar/ ngjitës ose linjë tokësore

**Qëllimi:** Për t'i ndihmuar pjesëmarrësit të ndjehen rehat me një person tjetër dhe të njihen më shumë me njëri-tjetrin. Për të ndihmuar një grup në punën e tyre më të mirë në grup.

**Udhëzimet:** Pjesëmarrësit janë ulur së bashku në një rresht. Qëllimi është që të rreshtohemi sipas rendit alfabetik të emrave të tyre, pa lënë zbrastira. Ata nuk lejohen të flasin me njëri tjetrin.

Loja mund të luhet gjithashtu edhe me datëlindje, etj.

### Ilustrimi :



## Doracaku 4.2 – Akullthyes/ Icebreaker – Mbulesa/Qebja

**Për kë:** 10+

**Kohëzgjatja:** 10 deri 20 min

**Vendi:** Brenda dhe jasht

**Numri i pjesëmarrësve:** 5 deri 10 për çdo tim/ekip, 20 persona max.

**Karakteristikat:** Ky aktivitet është një mënyrë e mirë për të mësuar emrat e njëri-tjetrit në një grup dhe të argëtohuni!

**Lloji i lojës** Lojë kolektive për të njohur njëri tjetrin

**Materialet e nevojshme:** Qebe/Mbulesë

**Qëllimi:** Lojë Qebe/Mbulesë është një lojë argëtuese për të njohur personat e tjerë në dhomë. Një batanije e madhe mbahet midis dy grupeve dhe një lojtar nga secili ekip po fshihet pas tij. Qëllimi është të identifikoni personin në anën tjetër para ekipit kundërshtar.

**Udhëzimet:**

- Formoni dy ekipe të mëdha (5 deri në 10 persona për ekip)
- Kërkojini secilit ekip të shkojë në pjesën e përparme të dhomës
- Kërkojuni dy vullnetarëve të mbajnë një batanije ose një perde midis dy grupeve, në mënyrë të tillë që secili grup të mos mund ta shohë ekipin kundërshtar pas batanijes. Nëse lojtarët nuk e njohin mjaft mirë njëri-tjetrin, ata mund të prezantohen shpejt në dhomë para se të fillojë loja.
- Në secilin raund të ri, secili ekip zgjedh një lojtar që të ulet pas batanijes. Udhëheqësi do të llogarisë në tre, përpara se të hiqet batanije. Lojtari i parë që identifikoi me sukses tjetrin fiton raundin.
- Përsëriteni derisa një skuadër të arrijë një qëllim të caktuar në pikë, ose pas përfundimit të kohës së caktuar. Argëtohuni!

**Ilustrimi :**



## Doracaku 4.4 - Energizer: Kape gishtin

**Për kë:** 15+

**Kohëzgjatja:** 10 minuta

**Vendi:** Brenda dhe jashtë

**Numri i pjesëmarrësve:** 15 to 25

**Karakteristikat:** Një aktivitet stimulues në grup që do t'i bashkojë njerëzit, do t'i bëjë ata të përqëndrohen dhe argëtohen ndërsa i sfidoni dhe i përgatisni ata për veprime

**Apeli pedagogjik:** Bashkëpunimi, punimi me kohën, momenti I tensionit dhe fokusit

**Qëllimi:** Aktiviteti i shpejtë në grup për t'i bashkuar njerëzit dhe t'i përqëndruar ata. Të gjithë janë në një rreth, gishti i djathtë i secilit person nën pëllëmbën e dorës së majtë të fqinjit të tyre. Ju duhet të kapni një gisht para se të kapet e juaja!

### Udhëzimet:

- Pjesëmarrësit qëndrojnë në një rreth, me krahët e tyre të përhapur. Dorën e majtë lart, pëllëmbën poshtë dhe gishtin e djathtë nën pëllëmbën e majtë të fqinjit.
- Animatori numëron në tre para se të thotë 'Tani'. Në sinjal, ata duhet të kapin njëkohësisht gishtin në dorën e majtë dhe të sigurohen që gishti i tyre të mos kapet.
- Përsërisni disa herë
- Mashtrim është të dramatizoni sinjalin, për shembull duke e bërë numërimin më të ngadaltë, më të shpejtë ose të parregullt. Kjo rrit tensionin, dhe bën që disa pjesëmarrës të kërcejnë armën, duke shtuar argëtimin e lojës.
- Provoni fjalë të tjera shkaktuese: për shembull, bëni "Djathin" sinjalin e ri, dhe pastaj mashtroni lojtarët duke thënë fjalë si "rrëzë", "teshtitje" ose "ju lutem". Ju gjithashtu mund të përdorni fjalën / temën e ditës - të thuani, "jashtë" - për t'i bërë lojtarët t'i kushtojnë vëmendje çdo fjale.

### Ilustrim:



*Ky projekt është financuar me mbështetjen e Bashkimit Evropian. Ky botim pasqyron vetëm pikëpamjet e autorit, dhe Komisioni Evropian ose Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji - Agjensia Kombëtare e Erasmus + në Poloni nuk mund të mbajë përgjegjësi për çdo përdorim që mund të bëhet nga informacionet e përmbajtura këtu. "*



Doracaku 4.5 -

## Komunikimi Verbal: **Dy të vërteta dhe një gënjeshtër**

**Për kë:** 7+

**Kohëzgjatja:** 15 minuta

**Vendi:** Brenda dhe jashtë

**Numri i pjesëmarrësve:** 2 deri 25

**Materijalet e nevojshme:** një stilopas ose laps për çdo pjesëmarrës

**Karakteristikat:** Ti njohim të tjerët nëpërmjet komunikimit verbal

**Qëllimi:** Të jesh një gjendje të gënjeshtër dhe të tregosh të vërtetën

**Udhëzimet:** Të gjithë në grup duhet të mendojnë për tre gjëra që kanë bërë në jetën e tyre, dhe dëshirojnë të ndajnë me të gjithë. Dy nga këto veprime duhet të jenë të vërteta, dhe një e rremë.

Pasi të keni shkruar informacionin qartë në një letër, secili pjesëmarrës do të fillojë të lëvizë dhe të komunikojë me pjesëmarrësit e tjerë.

Pasi të lexojnë letrën e tyre, ata do të përpiqen të marrin me mend se cili nga tre faktet është i rremë.

Ky ushtrim mund të bëhet në një duet ose në një grup. Qëllimi është që secili pjesëmarrës të ndajë faktet e tij dhe të zbulojë se cili nga faktet e secilit pjesëmarrës është i gabuar/rremë.

Kjo lojë sjell shumë diskutime midis pjesëmarrësve; në fund, ata vendosin nëse vërtet duhet të thonë të vërtetën. Ky ushtrim lejon gjithashtu një këndvështrim të ri mbi vetë çështjen e së vërtetës: çfarë është pothuajse e vërtetë ose çfarë është pothuajse e rremë.

## Doracaku 4.6

**Aktiviteti:** Aktivitet në komunikimin jo-verbal

### PANTOMIMA

**Për kë:** 6+

**Kohëzgjatja:** 5- 10min

**Numri i pjesëmarrësve:** 10/20 persona

**Vendi:** Brenda dhe jashtë

**Karakteristikat:** Kuptimi i komunikimit joverbal

**Materijalet e nevojshme:** Kartat e fjalëve dhe një karrige

**Qëllimi:** Një kuptim më i mirë i mesazheve që ne i dërgojmë joverbalisht

#### Udhëzimet e aktivitetit të Pantomimës:

- Kërkojuni dy vullnetarëve të vijnë në pjesën e përparme të dhomës (ose diku në dhomë, në mënyrë që pjesëmarrësit e tjerë të mund të shohin)
- Animatori u tregon vullnetarëve një kartë fjalësh. Njëri nga vullnetarët do ta lexojë kartën me zë të lartë, ndërsa tjetri do të imitojë kartën.
- Pas çdo kohe, pyesni grupin për komente në lidhje me interpretimin e veprimit të vullnetarëve
- Pastaj grupi do të duartrokasë vullnetarët, të cilët do të kthehen në vendet e tyre.
- Ndiqni diskutimet e grupit.

**Shembul i një veprimi:** Zhvendos karrigen tuaj përpara! - Uluni në karrige! - Ngrini karrigen! - Shikoni orën tuaj! - Shikoni përreth dhomës / vendit! - ulërin! -... dhe shumë veprime të tjera!

**Diskutime/Pyetje:** Cila është fuqia e komunikimit joverbal? - A i interpretojmë të gjitha mesazhet joverbale në të njëjtën mënyrë?

#### Vlerat:

- Kuptoni fuqinë e komunikimit joverbal
- Stimuloni bisedën midis pjesëmarrësve
- Zhvilloni ndjenjën e vetë-shprehjes pa pasur nevojë të përdorni fjalë
- Kuptoni vlerën e "gjuhës së trupit"

## Doracaku 4.7

**Aktiviteti:** Ushtrime të bazuara në identifikimin e emocioneve

### Vizato ndjenjat e tuaja

**Lloji i lojës:** Individual dhe kolektiv

**Apeli pedagogjik:** Komunikimi dhe Empatija/Ndjeshmëria

**Për ke:** 15+

**Kohëzgjatja:** 15 min

**Numri i pjesëmarrësve:** 5 deri 25 persona

**Vendi:** Brenda

**Karakteristikat:** Krijuese, duke ndërthurur emocione dhe aftësi

**Materijalet evojshme:** Lapsa dhe fleta

**Qëllimi:** Një shans për të shprehur ndjenjat e tyre. Lërimi pjesëmarrësit të dine që të gjithë mund të shprehen duke vizatuar dhe më pas të shkëmbejnë gjithë perspektivën e tyre.

**Vizato ndjenjat e tuaja – Udhëzimet e aktivitetit:** Zgjidhni temën tuaj ose përshkruani një foto/kartolinë të përcaktuar më pare për të diskutuar të gjithë së bashku

### Shembull:

- Kërkojuni pjesëmarrësve të ndajnë letrën në katër pjesë
- Seksioni i parë; vizatoni një fotografi të diçkaje që ju frikëson / ju bën të qeshni
- Seksioni i dytë; vizatoni një fotografi të diçkaje që ju sjell paqe / gëzim
- Seksioni i tretë; vizatoni një fotografi të diçkaje që ju shqetëson / motivon
- Seksioni i katërt; vizatoni një fotografi të diçkaje që ju bën të zemëruar / ekstazë
- Lejoni të gjithë të ndajnë dhe diskutojnë vizatimet, fotot e tyre.

### Ilustrimi :



*Ky projekt është financuar me mbështetjen e Bashkimit Evropian. Ky botim pasqyron vetëm pikëpamjet e autorit, dhe Komisioni Evropian ose Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji - Agjensia Kombëtare e Erasmus + në Poloni nuk mund të mbaj përgjegjësi për çdo përdorim që mund të bëhet nga informacionet e përmbajtura këtu. "*

Doracaku 4.8

**Aktiviteti:** Aktivitet në lidhje me aftësitë e dëgjimit aktiv dhe komunikimit më të mirë

## Tregimin që dëgjoni

**Për kë:** 14+

**Kohëzgjatja:** 10 min ose më shumë (varësisht nga numri i pjesëmarrësve)

**Numri i pjesëmarrësve:** 10/ 25 persona

**Vendi:** Brenda dhe jashtë

**Karakteristika:** Ti mbani mend pikat kryesore të histories/storjes

**Materialet e nevojshme:** 2 karige dhe një tregim të shkruar në letër

**Qëllimi:** Secili pjesëmarrës duhet ta dijë historinë pa modifikime. **Kaloni historinë që dëgjoni!**

### Udhëzimet e aktivitetit:

- Fasilitatori/ treneri ka në dorë një letër me një histori. Ai/ajo do t'i lexojë pjesëmarrësit të parë në radhë duke pëshpëritur, pa lënë të tjerët të dëgjojnë ngjarjen.
- Pjesëmarrësi i parë dëgjon me vëmendje tregimin.
- Pjesëmarrësi i parë përsërit të njëjtën histori pa letër pjesëmarrësit që është në radhën e tij / saj.
- E kështu me radhë e kështu me radhë, pjesëmarrësi dëgjon dhe pastaj i tregon fqinjët të tyre historinë që ata dëgjuan duke pëshpëritur.
- Shumica e kohës, në përfundim të këtij aktiviteti, do të shihni që historia ka ndryshuar plotësisht!

**Rregullat:** Pa e përsëritur, pa pyetur. Vetëm dëgjoni me kujdes dhe tregojuni të tjerëve atë që keni dëgjuar.

**Pyetje për diskutim:** Pse ndryshoi histori në fund? Si përqendrohemi kur dikush na thotë diçka? A e mësojmë përmendsh gjithmonë pjesën më të mirë të tregimit/filmit/ lajmeve apo çfarëdo tjetër? A mendoni se mund të funksionojë më mirë nëse do të provonim përsëri?

### Vlerat:

- Përqendrohuni në gjëra dhe fjalë të rëndësishme ndërsa dëgjoni dike
- Bëni një pamje të qartë të asaj së ju tregon treguesi ose pjesëmarrësi

- Rritja e nivelit të memorizimit të gjërave, duke u përqëndruar në gjërat parësore

## Doracaku 4.9

### Një ushtrim për bashkëpunim kolektiv: **Kalimi në fushën e minierave**

**Për kë:** 10+

**Kohëzgjatja:** 10 – 20 minuta

**Numri i pjesëmarrësve:** 8 lojtar për ekip

**Vendi:** Brenda dhe jashtë

**Karakteristikat:** bashkëpunim, punë ekipore, ndërtim grupi (team-building)

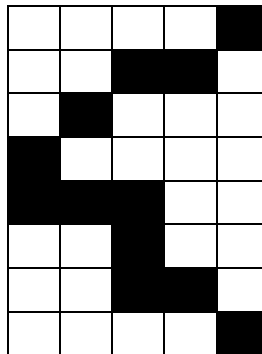
**Materijalet e nevojshme:** Rafshë ku mund ta vizatoni një fushë të minave

**Qëllimi:** Të përcaktosh një strategji të mire për të kapërcyer fushat e minuara, duke punuar në ekip.

#### Udhëzimet:

- Vizatoni fushën e minuar pa i treguar grupit se ku ndodhen minierat
- Jepuni atyre 5 minuta për të menduar për një strategji që do t'i lejojë ata të kalojnë fushën
- Asnjë bisedë nuk lejohet pasi të fillojë aktiviteti
- Pas secilit gabim (d.m.th. shkel në një minierë) grupi duhet të fillojë që nga fillimi
- Aktiviteti mbaron pasi secili anëtar i ekipit të kalojë fushën e minuar pa shkelur në ndonjë minierë.

#### Shembull i fushës së minierës:



- Katroret e zeza janë ato ku pjesëmarrësit mund të shkelin; nuk ka miniera për këto. Çdo katror i bardhë ka një minierë në të, kështu që ekipi fillon nga fillimi nëse dikush shkel mbi to.
- Udhëheqësi kontrollon me kujdes çdo lojtar, duke u siguruar që të mos ketë ndonjë gabim.
- Grupi duhet të gjejë një mënyrë për tu përvetësuar pa komunikuar gojarisht.

**Vlerat:**

- Puna ekipore si një mënyrë për të zgjidhur detyrat
- Ndërtimi i besimit në mes të ekipit gjatë përfundimit të një detyre
- Rritja e komunikimit midis të gjithë pjesëmarrësve
- Edhe pa folur, problemi mund të zgjidhet!

## BIBLIOGRAFI

### **Librat:**

ROGERS, C. (1968). *The development of the person*. Inter edition.

ROGERS, C. (2013). *The person-centered therapy*. Amber Eds.  
<https://www.psychotherapy.net/data/uploads/5110340dadcd.pdf>

DOLTO, F. (1998). *Everything is language*. Editions Du Seuil.  
<http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/doltoe.PDF>

MUCCHIELLI, R. (1989) *The interview face to face in the helping relationship*. Paris: ESF.  
[https://kissly.net/book/D22727ABE2598706825F?utm\\_source=ps16&utm\\_medium=joxolyfuqubo.tk&utm\\_campaign=fnom&x=935383](https://kissly.net/book/D22727ABE2598706825F?utm_source=ps16&utm_medium=joxolyfuqubo.tk&utm_campaign=fnom&x=935383)

ABRIC, JC. (2003). *Psychology of Communication: Theories and Methods*. Paris: Armand Colin Publishing.  
[https://kipdf.com/abric-j-c-1996-psychologie-de-la-communication-theories-et-methodes-editions-a-c\\_5aaec45d1723dd95c517fa1f.html](https://kipdf.com/abric-j-c-1996-psychologie-de-la-communication-theories-et-methodes-editions-a-c_5aaec45d1723dd95c517fa1f.html)

DON MIGUEL RUIZ (1999) *The Four Agreements Toltec, the path to personal freedom*  
<http://wtf.tw/ref/ruiz.pdf>

Saint-Exupéry, A. (2012). *The Little Prince*, Paris: Gallimard Jeunesse Library.  
[http://verse.aasemoon.com/images/f/f5/The\\_Little\\_Prince.pdf](http://verse.aasemoon.com/images/f/f5/The_Little_Prince.pdf)

RULLAC, S., OTT, L. (2010). *Practical Dictionary of social work*. Paris: Dunod.

### **Linqet në Internet:**

<http://www.ateliergordon.com/les-piliers-de-la-methode-gordon>



PaRentsEdu – Roli i prindërve në edukimin jashtëshkollor të fëmijëve të tyre

### Vlerësimvetëm për Moduli 4/Aktivitetet e Moduli 4

**1. Çfarë mendoni për aktivitetet e Moduli 4? A mendoni se ato janë të përshtatshme për temën?**

**2. Po në lidhje me metodat e mësimdhënies që janë përdorur gjatë seancës? A bazohen në edukimin joformal?**

**3. A keni bashkëpunuar mire Brenda grupit? Po, edhe me Trejnerin?**

**4. Cili aktivitetet ju pëlqeu më shumë dhe pse?**

**5. Cilat aftësi I keni zhvilluar gjatë seancës së këtij moduli?**

*Ju lutemi vlerësoni përgjigjen tuaj nga 1 deri në 5 (1 – jo aq, 5 – mjaft I lartë)*

Dëgjimi Aktiv	Empatia/Ndjeshmëria	Njohja e emocioneve	Komunikimi verbal	Komunikimi joverbal	Bashkëpunimi brenda grupit
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5

**6. A i përmbushin parashikimet tuaja aktivitetet e Modullit 4?**

**7. A mendoni se këto metoda dhe aktivitete do të jenë të dobishme për ju për të zhvilluar një kuptim të mëtëjshëm dhe më të mire në marrëdhëniet midis jush dhe fëmijëve tuaj?**

**8. Ju si prind/mësues/edukator, mendoni se këto aktivitete duhet të përfshihen në shkollë / gjatë mësimeve të ndryshme apo edhe në aktivitetet jashtëshkollore?**

**9. Si do ta vlerësonit vetë Modulin? A mendoni se do të ketë efekt nëse prindërit/mësuesit/edukatorët do ta përdorin atë?**

*Ju lutemi vlerësoni përgjigjen tuaj nga 1 deri në 5 (1 – jo aq, 5 – mjaft lartë)*

comments	1	2	3	4	5

**10. Çfarë do të ndryshonit ose shtonit në këtë Modul?**

*Mbani me mend se çdo sugjerim nga ana juaj është më se i mirëpritur për ne!*

**Ju falemnderit për kohën dhe kontributin tuaj!**