



Erasmus+



PaRentsEdu - Rolul Părinților în Educația extrașcolară a copiilor lor

Numărul proiectului: 2017-1-PL01-KA204-038295

Platforma de învățare – Modulul 4

*‘Abilități de comunicare eficientă cu copilul și o
mai bună înțelegere reciprocă în diferite situații’*



Cuprins

1. Structura de învățare a Modulului 4
2. Fișe pentru Modulul 4 (4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7, 4.8, 4.9)
3. Formulare de evaluare
4. Bibliografie

Structura de învățare a modului

Număr	MODULUL 4
Titlul modului	Abilități de comunicare eficientă cu copilul și o mai bună înțelegere reciprocă
Tema / Scurtă descriere	<p>Pentru a rezolva o problemă, trebuie mai întâi să puteți comunica eficient. Pentru vorbirea pozitivă și parentalitatea pozitivă, este necesar să vă îmbunătățiți abilitățile de bună comunicare cu copilul dvs. pentru a asigura o bună înțelegere reciprocă.</p> <p>Acest modul este o invitație pentru părinți să acționeze în funcție de atitudini și situații. Aceștia vor putea să-și ajute copilul să-și dezvolte noi abilități, care îi vor face să fie mai conștient, mai concentrat și să asculte mai bine.</p> <p>Vom pregăti abilități pentru două tipuri de comunicare:</p> <p style="text-align: center;">Abilități de comunicare verbală</p> <p>Într-un cadru școlar, dezvoltarea abilităților adaptate pentru rezolvarea problemelor, rezolvarea conflictelor, precum și capacitatea de a discerne, de a face alegeri și de a insufla o dinamică.</p> <p style="text-align: center;">Abilități de comunicare non-verbală</p> <p>Învățând să observi, să fii inspirat, știind să cooperezi, să conduci și să fii condus.</p>
Grupul țintă	Părinți, educatori, formatori, animatori și personal din creșe.

Scopul modulului	Creșterea înțelegerii reciproce între părinți și copii, prin diferite tipuri de comunicare.
Obiectivele de învățare / Abilitățile cursanților	După această pregătire, elevii vor dobândi abilități în: <ul style="list-style-type: none">• Comunicare verbală• Comunicare nonverbală• Recunoașterea emoțiilor<ul style="list-style-type: none">• Empatie• Reformulare• Cooperare

Sfaturi pentru formator	<p>Formatorul îi va întâmpina pe participanți și va propune două jocuri de spargere a gheții:</p> <p>Fișă = Fișă 4.x Jocul cu funii - Fișă 4.1 Jocul cu pătura - Fișă 4.2</p> <p>Formatorul se prezintă pe el, precum și obiectivele modulului 4 și contextul teoretic.</p> <p>Fișă 4.3 Energizator: Prinde degetul - Fișă 4.4</p> <p>Apoi, antrenorul va oferi o selecție de exerciții:</p> <p>Exercițiul 1. Comunicarea verbală Fișă 4.5: Două minciuni și un adevăr Exercițiul 2. Comunicare non-verbală. Fișă 4.6: Pantomimă Exercițiul 3. Recunoașterea emoției. Fișă 4.7: Desenarea emoțiilor proprii Exercițiul 4. Ascultare activă și comunicare mai bună Fișă 4.8: Povestea pe care o auziți Exercițiul 5. Cooperarea reciprocă Fișă 4.9. Traversarea câmpului minat</p> <p>După ce toate exercițiile au fost realizate, formatorul va acorda timp participanților să rezume, să comenteze și să adreseze întrebări.</p> <p>Activitățile sunt variate și sunt concepute pentru diferite grupuri. Trebuie să știți să vă pregătiți corespunzător pentru sesiune și să vă adaptați în funcție de oameni și de așteptările tuturor. Trebuie să adaptați nevoile la condiții.</p> <p>Veți găsi activități suplimentare în alte documente.</p> <p>Discuțiile după fiecare activitate sunt esențiale, deoarece participanții vor simți nevoia să vorbească între ei despre activitate. Își vor împărtăși cunoștințele între ei.</p> <p>Vă invităm să folosiți evaluarea pentru a vă putea îmbunătăți pentru următoarea dată.</p>
--------------------------------	---

Fișe

Există fișiere separate - Fișe 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7, 4.8 și 4.9 pentru Modulul 4 - PaRentsEdu.

Evaluare

Formatorul poate propune propria metodă de evaluare sau poate folosi formularele noastre. Există fișiere separate.

Bibliografie și referințe

În documentul numit „Bibliografie și referințe” veți găsi cărți și link-uri unde puteți citi mai multe despre comunicare și utilizările posibile ale acestora într-un cadru educațional.

Fișa 4.1

Jocul cu funii

Vârsta recomandată: 8 +

Durată: 10 minute

Număr de participanți: 10 – 25 persoane

Local de desfășurare: în interior sau în aer liber

Caracteristici: amuzant, interactiv

Tipul jocului: Întâlnirea cu alții / Comunicare non-verbală

Apel pedagogic: Începerea întâlnirilor, cunoașterea celorlalți

Materiale necesare: o funie lungă / lanț / linie pe podea

Obiectiv: să ajute participanții să se simtă în largul lor unul cu celălalt și să afle mai multe despre ceilalți participanți

Instrucțiuni: participanții stau împreună la coadă. Scopul jocului este de a se aranja unul după altul în ordine alfabetică a prenumelor, fără a rupe lanțul; cu toate acestea, nu au voie să vorbească între ei.

Ilustrație:



Fișa 4.2

Joc de spargere a gheții / Jocul cu pătura

Vârsta recomandată: 10+

Durată: 10 - 20 minute

Număr de participanți: 5 – 10 persoane pentru fiecare echipă, de ex. maxim 20 persoane

Local de desfășurare: în interior sau în aer liber

Caracteristici: Această activitate este o modalitate bună de a învăța numele tuturor persoanelor dintr-un grup și de a te distra.

Tipul jocului: Joc colectiv, de a-i cunoaște pe ceilalți

Apel pedagogic: Începerea întâlnirilor, cunoașterea celorlalți

Materiale necesare: o pătură / perdea

Obiectiv: Jocul cu pătură este un mod distractiv de a face cunoștință cu celelalte persoane din cameră. O pătură mare se agață între două grupuri și câte un jucător al fiecărei echipe se ascunde în spatele ei. Scopul jocului este de a identifica persoana din partea cealaltă a păturii înaintea echipei adverse.

Instrucțiuni:

- Formați două echipe mari (între 5 și 10 persoane per echipă)
- Cereți fiecărei echipe să meargă în mijlocul camerei
- Rugați doi voluntari să țină o pătură sau o perdea între cele două grupuri, astfel încât fiecare grup să nu poată vedea echipa adversă din spatele păturii. Dacă jucătorii nu se cunosc suficient de bine, se pot prezenta rapid înainte de începerea jocului.
- La fiecare nouă etapă, fiecare echipă alege un jucător pentru a sta în spatele păturii.
- Facilitatorul va număra până la trei, înainte de a lăsa pătura să cadă. Primul jucător care identifică cu succes jucătorul din echipa adversă, câștigă runda.
- Repetați până când o echipă atinge un anumit obiectiv sau până la sfârșitul timpului alocat. Distracție plăcută!

Ilustrație:





PaRentsEdu - Rolul Părinților în Educația extrașcolară a copiilor lor

NUMĂRUL PROIECTULUI : 2017-1-PL01-KA204-038295

Abilități de comunicare eficientă cu copilul și o mai bună înțelegere reciprocă

PLATFORMA DE ÎNVĂȚARE
MODULUL 4

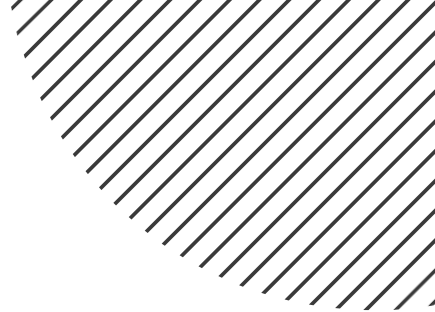
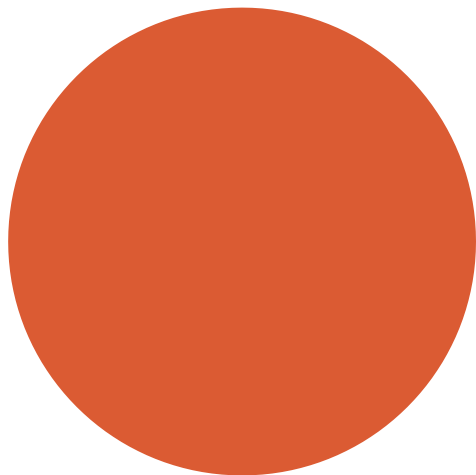


„Proiectul a fost finanțat cu sprijinul Uniunii Europene. Această publicație reflectă doar opinia autorului, iar Comisia sau Fundația Rozwoju Systemu Edukacji - Agenția Națională pentru Erasmus + din Polonia nu pot fi trase la răspundere pentru nici unul dintre posibilele moduri de utilizare a informațiilor conținute în acest document.”

Obiective de învățare ...



MEDITAȚIE



Ce gândești

Ce vrei să spui

Ce crezi că spui

Ce vrei să auzi

Ce auzi

Ce crezi că înțelegeți

Ce vrei să înțelegeți

Există cel puțin nouă posibilități de a nu ne înțelege reciproc

Edmond Wells, Enciclopedia cunoașterii relative și absolute



- La ce ne referim (100%)

- Ce se spune (70%)

- Ce se înțelege (60%)

- Ce este ascultat (50%)

- Ce este inclus (40%)

- Ce se păstrează (20%)

- **Ce se transmite (10%)**



Ce înseamnă *comunicarea eficientă?*

Etimologic, noțiunea de comunicare provine din limba latină, unde „communis” înseamnă „a pune de acord” și implică schimbul de informații cu un emițător și un receptor. Procesul de comunicare se caracterizează prin schimburile cu mediul său, dar și prin interacțiunile dintre membri. Ea angajează relații cu vorbirea, explicarea, înțelegerea, reformularea și ascultarea.



De ce este importantă?

Comunicarea consolidează relația părinte-copil. Ascultarea activă îl determină pe copil să fie mai receptiv la mesajele părinților săi. Atunci când copiii sunt ascultați, luați în considerare și respectați, este firesc ca aceștia să facă la fel cu ceilalți și mai ales cu părinții.

‘**Comunicarea**’ este un proces de învățare la copii. A vorbi, a verbaliza, a interacționa înseamnă a exprima cuvinte care să-l ajute să crească în ritmul său.

Comunicarea necesită o solicitare a celuilalt. Vă permite să interacționați și să acționați asupra propriei dezvoltări (cognitivă, psihică, motorie), să înțelegeți, să explicați, să vă exprimați emoțiile și sentimentele. A verbaliza înseamnă a-ți construi propria identitate!



Când este posibilă?

Atunci când mediul este favorabil, într-un climat de încredere între copil și părinții săi:

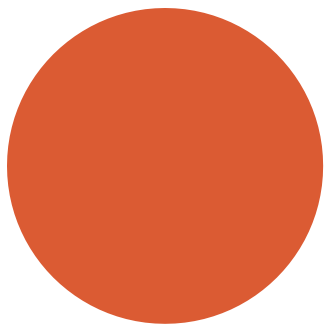
Copilul este considerat o persoană în sine

Copilul este acceptat în singularitatea sa

Părintele este prezent cu autenticitate

Comunicarea se face cu ascultare activă

Sentimentele și emoțiile copilului sunt respectate și luate în considerare



Câteva sfaturi de bază legate de comunicarea eficientă din „Parentalitatea necondiționată”:

Ascultați copilul privindul

Nu interfera cu propriile idei preconcepute

Reformulează (propoziția, cuvintele) pentru a vedea dacă înțelegem

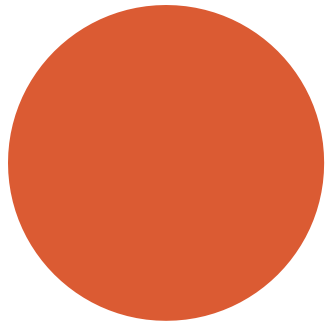
Evitați întrebările orientate

Rămâneți neutru și grijuliu

Mărturișiți-vă empatia

Cuvintele pe care să le spui copiilor tăi



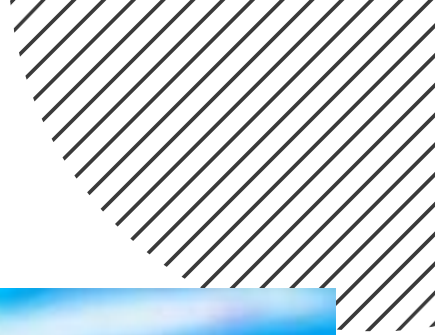


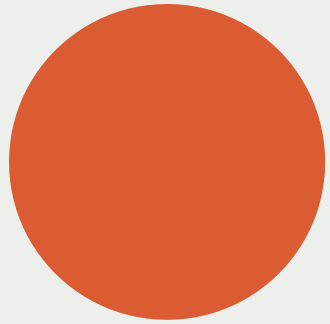
Recomandări

În orice tip de interacțiune, comunicarea non-verbală trebuie luată în considerare. De cele mai multe ori, nu îi acordăm atenție, dar este adesea mai importantă decât conținutul mesajului.

Gesturile, privirile și postura corpului nostru vor fi, într-o mare măsură, responsabile pentru imaginea pe care interlocutorul o va avea despre noi.







Ce putem face?

Comunicare mai bună!

Cu importanța limbajului pozitiv

Creierul NU înțelege negarea.

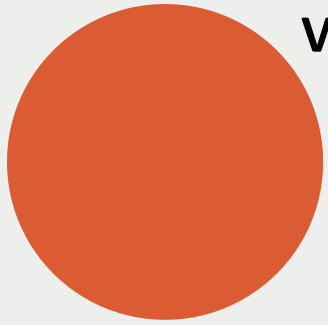
El păstrează CUVINTELE!

De aici importanța unei alegeri pozitive a cuvintelor și a transformării propozițiilor fără negație.

Ex: nu uita cheile tale (creierul deține: uitarea cheilor). O formulare mai bună: gândește-te să iei cheile.

Funcționează pentru mari și mici.

LIMBAJUL NEGATIV VS. POZITIV

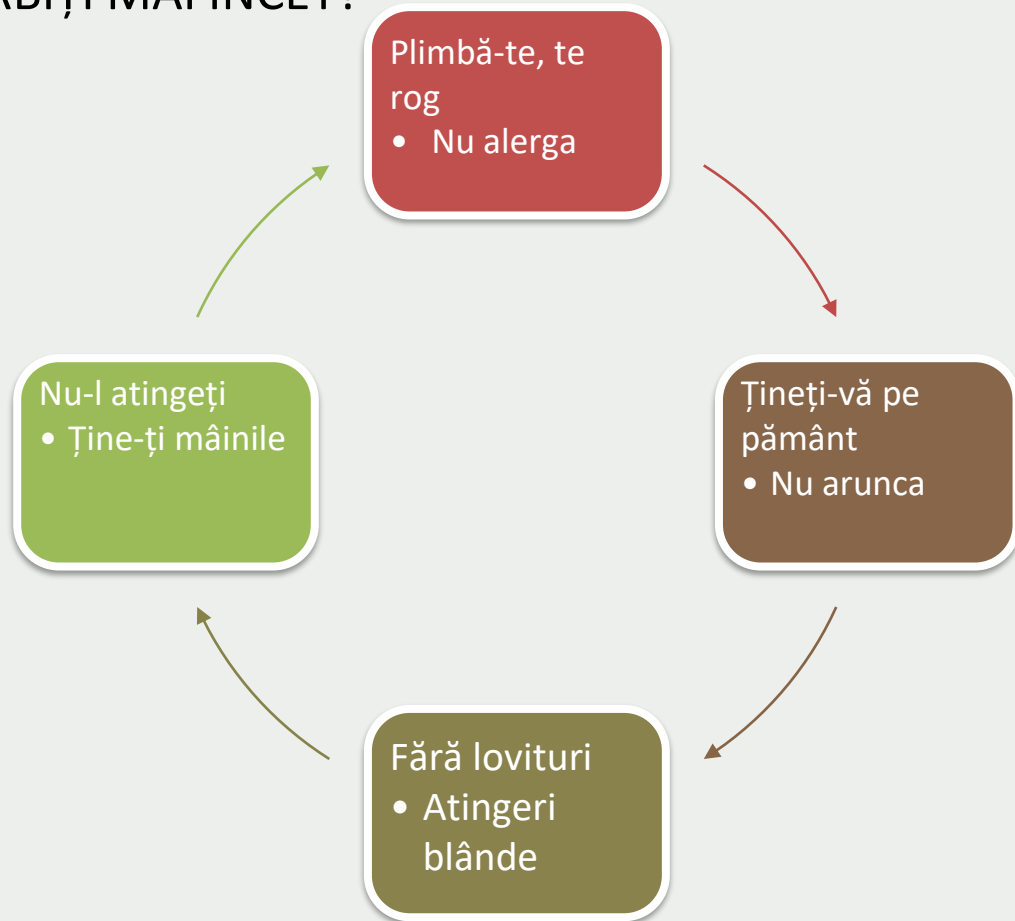


Ce putem spune?

Limbajul negativ are impact asupra copiilor. Găsiți alternative parentale pozitive mai eficiente la aceste fraze. Aceste strategii parentale pozitive sunt perfecte pentru copiii mici și preșcolarii.

Alternative de bază la expresii comune

ÎNCETAȚI SĂ ȚIPAȚI sau VĂ RUGĂM SĂ
VORBIȚI MAI ÎNCET?





Cofinanțat prin
programul Erasmus+
al Uniunii Europene



MULȚUMIM !

<http://parents-edu.eu/>

Fișa 4.4

Energizator: Prinde degetul

Vârsta recomandată: 15+

Durață: 10 minute

Număr de participanți: 15 – 25 persoane

Local de desfășurare: în interior sau în aer liber

Caracteristici: O activitate de grup stimulantă care va reuni oamenii, îi va face să se concentreze și să se distreze în timp ce sunt provocați și pregătiți pentru acțiune.

Apel pedagogic: cooperare, lucrul cu timpul, momente de tensiune și concentrare

Obiectiv: activitate de grup pentru a aduce rapid oamenii împreună și a-i face să se concentreze. Toți sunt în cerc, degetul drept al fiecărei persoane se află pe mâna stângă a vecinului. Trebuie să prinzi degetul vecinului înainte ca al tău să fie prins!

Instrucțiuni:

- Participanții stau într-un cerc, cu brațele întinse. Palma stângă trebuie să fie orientată în sus și indexul drept în jos, astfel încât să fie în contact cu mâna stângă a vecinului.
- Animatorul numără până la trei înainte de a spune „Du-te”. La acest semnal, participanții trebuie să prindă simultan degetul vecinului în mâna stângă și să se asigure că propriul deget nu este prins.
- Repetați de mai multe ori.
- Trucul este de a dramatiza semnalul, de exemplu, făcând numărătoarea mai lentă, mai rapidă sau neregulată. Acest lucru crește tensiunea și îi face pe unii participanți să acționeze atunci când nu este cazul, adăugând distracție jocului.
- Încercați alte cuvinte declanșatoare: de exemplu, spuneți că „Cheese” este noul semnal și apoi păcăliți-i pe jucători spunând cuvinte precum „wheeze”, „sneeze” sau „please”. Puteți utiliza, de asemenea, cuvântul / tema zilei - spuneți „în aer liber” - pentru a face jucătorii să acorde atenție fiecărui cuvânt.

Ilustrație:



Fișa 4.5

Comunicare verbală: Două minciuni și un adevăr

Vârsta recomandată: 7+

Durată: 15 minute

Număr de participanți: 2 – 25 persoane

Local de desfășurare: în interior sau în aer liber

Caracteristici: Cunoaștere reciprocă, prin comunicarea verbală

Tipul jocului: Întâlnirea cu alții / Comunicare non-verbală

Apel pedagogic: Începerea întâlnirilor, cunoașterea celorlalți

Materiale necesare: Un stilou sau creion pentru fiecare participant

Obiectiv: A fi capabil să minți și să spui adevărul

Instrucțiuni: Toți cei din grup trebuie să se gândească la trei lucruri pe care le-au făcut în viața lor și ar dori să le împărtășească tuturor. Două dintre aceste acțiuni ar trebui să fie false și una adevărată. După ce ați scris informația în mod clar pe o hârtie, fiecare participant va începe să se miște și să comunice cu o altă persoană. După ce vor citi ceea ce au scris, vor încerca să ghicească care dintre cele trei fapte este adevărată. Acest joc produce multe discuții între participanți; la final, ei decid dacă vor spune sau nu adevărul. Acest exercițiu permite, de asemenea, o nouă perspectivă asupra problemei adevărului în sine: ceea ce este aproape adevărat sau ceea ce este aproape fals.

Fișa 4.6

Activitate: exercițiu de comunicare non-verbală. PANTOMIMĂ

Vârsta recomandată: 6+

Durată: 5 - 10 minute

Număr de participanți: 10 – 20 persoane

Local de desfășurare: în interior sau în aer liber

Caracteristici: Înțelegerea comunicării non-verbale

Tipul jocului: Întâlnirea cu alții / Comunicare non-verbală

Materiale necesare: cărți cu diferite cuvinte și un scaun

Obiectiv: o mai bună înțelegere a mesajelor pe care le transmitem non-verbal

Instrucțiuni pentru exercițiul de pantomimă:

- Rugați doi voluntari să vină în fața camerei (sau undeva în cameră, pentru ca ceilalți participanți să-i poată vedea).
- Animatorul arată voluntarilor o carte cu un cuvânt. Unul dintre voluntari va citi cartea cu voce tare, în timp ce celălalt va mima cuvântul de pe carte.
- După fiecare mimă, cereți grupului comentarii cu privire la acțiunea de interpretare a cuvântului de către voluntar.
- Apoi grupul va aplauda voluntarii, care se vor întoarce la locurile lor.
- Urmăriți discuțiile grupului.

Exemple de acțiune: mutați-vă scaunul înainte! - Stați pe scaun! - Ridicați scaunul! - Uitați-vă la ceas! - Priviți în jurul camerei / locului! - țipete! - ... și multe alte acțiuni!

Întrebări de discuție: Care este puterea comunicării non-verbale? - Interpretăm toate mesajele non-verbale în același mod?

Valori:

- Înțelegerea puterii comunicării non-verbale
- Stimulează conversația dintre participanți
- Dezvoltă sentimentul de autoexprimare fără a fi nevoie folosirea cuvintelor
- Înțelegerea valorii „limbajului trupului”

Fișa 4.7

Activitate: exercițiu bazat pe identificarea emoțiilor. Desenarea emoțiilor proprii

Vârsta recomandată: 15+

Durată: 15 minute

Număr de participanți: 5 – 25 persoane

Local de desfășurare: Interior

Caracteristici: Creativ, combinând emoțiile și abilitățile

Tipul jocului: Individual, apoi colectiv

Apel pedagogic: comunicare și empatie

Materiale necesare: Creioane și coli de hârtie

Obiectiv: O șansă de a-și exprima sentimentele. Spuneți-le participanților că toată lumea se poate exprima prin desen și apoi își schimbă întreaga perspectivă.

Desenarea emoțiilor proprii - Instrucțiunile exercițiului: Alegeți-vă tema sau descrieți o fotografie / o carte poștală înainte de a discuta împreună cu ceilalți

Exemple:

- Rugați participanții să împartă foaia de hârtie în trei
- Prima secțiune; desenați o imagine cu ceva care vă sperie / vă face să râdeți
- Secțiunea a doua; desenați o imagine cu ceva care vă aduce pace / bucurie
- A treia secțiune; desenați o imagine cu ceva care vă enervează / vă motivează
- Secțiunea a patra; desenați o imagine cu ceva care vă supără / farmecă
- Permiteți tuturor să împărtășească și să discute desenele, fotografiile lor.

Ilustrație:



Fișa 4.8

Activitate: exercițiu legat de abilitățile de ascultare activă și comunicare mai bună. POVESTEA PE CARE O AUZIȚI

Vârsta recomandată: 14+

Durată: 10 minute sau mai mult (în funcție de numărul participanților)

Număr de participanți: 10 – 25 persoane

Local de desfășurare: în interior sau în aer liber

Caracteristici: Amintiți-vă punctele cheie din poveste

Materiale necesare: 2 scaune și o coală de hârtie cu o poveste

Obiectiv: Fiecare participant trebuie să cunoască povestea fără modificări. Transmiteți mai departe povestea pe care o auziți!

Instrucțiunile exercițiului:

- Facilitatorul / instructorul are o coală hârtie cu o poveste în mână. I se va citi povestea primului participant în șoaptă, fără a lăsa pe alții să audă povestea.
- Primul participant ascultă cu atenție povestea.
- Primul participant repetă aceeași poveste, fără să citească de pe coala de hârtie participantului care urmează.
- Și așa mai departe, participantul ascultă și apoi îi spune vecinului povestea pe care a auzit-o în șoaptă.
- De cele mai multe ori, la sfârșitul acestei activități, veți vedea că povestea s-a schimbat complet!

Reguli: Fără repetări, fără întrebări. Ascultați cu atenție și spuneți celorlalți ce ați auzit.

Întrebări necesare discuției: De ce s-a schimbat povestea până la urmă? Cum ne concentrăm când cineva ne spune ceva? Reținem mereu cea mai bună parte a poveștii / filmului / știrilor sau orice altceva? Credeți că ar putea funcționa mai bine dacă am încerca din nou?

Valori:

- Concentrați-vă pe lucruri și cuvinte importante în timp ce ascultați pe cineva
- Faceți-vă o imagine clară a ceea ce vă spune povestitorul sau participantul
- Creșterea nivelului de memorare a lucrurilor, concentrându-se în același timp pe lucrurile primare

Fișa 4.9

Un exercițiu de cooperare colectivă: Traversarea câmpului minat

Vârsta recomandată: 10+

Durată: 10 - 20 minute

Număr de participanți: 8 persoane per echipă

Local de desfășurare: în interior sau în aer liber

Caracteristici: cooperare, lucru în echipă, team building

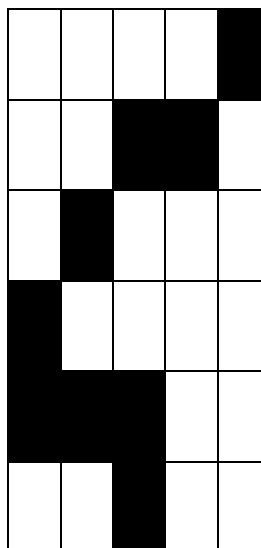
Materiale necesare: orice teren unde puteți desena câmpul de mină

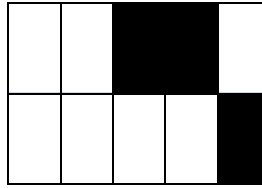
Obiectiv: Găsirea unei strategii bune pentru a trece de câmpurile minate, lucrând în echipe.

Instrucțiuni:

- Desenați câmpul minat fără a spune grupului unde sunt minele
- Dați-le 5 minute să se gândească la o strategie care să le permită să treacă de câmpurile minate
- Nu este permisă nici o discuție după ce începe activitatea
- După fiecare greșeală (adică pășind pe o mină) grupul trebuie să înceapă din nou de la început
- Activitatea se încheie după ce fiecare membru al echipei traversează câmpul minat fără a păși pe nicio mină.

Exemplu de câmp minat:





- Pătratele negre sunt cele în care participanții pot păși; nu există mine pe acestea. Fiecare pătrat alb are o mină în el, așa că echipa pornește jocul de la început dacă cineva pășește pe ele.
- Facilitatorul verifică cu atenție fiecare jucător, asigurându-se că nu se face nicio greșeală.
- Grupul trebuie să găsească o modalitate de a se ajuta fără a comunica verbal.

Valori:

- Munca în echipă ca modalitate de rezolvare a sarcinilor
- Crearea încrederii în echipă în timp ce finalizează o sarcină
- Creșterea comunicării între toți participanții
- Chiar și fără a vorbi, problema poate fi rezolvată!

BIBLIOGRAFIE

Cărți:

ROGERS, C. (1968). *The development of the person*. Inter edition.

ROGERS, C. (2013). *The person-centered therapy*. Amber Eds.
<https://www.psychotherapy.net/data/uploads/5110340dadcda.pdf>

DOLTO, F. (1998). *Everything is language*. Editions Du Seuil.
<http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/doltoe.PDF>

MUCCHIELLI, R. (1989) *The interview face to face in the helping relationship*. Paris: ESF.
https://kissly.net/book/D22727ABE2598706825F?utm_source=ps16&utm_medium=joxolyfuqubo.tk&utm_campaign=fnom&x=935383

ABRIC, JC. (2003). *Psychology of Communication: Theories and Methods*. Paris: Armand Colin Publishing.
https://kipdf.com/abric-j-c-1996-psychologie-de-la-communication-theories-et-methodes-editions-a-c_5aaec45d1723dd95c517fa1f.html

DON MIGUEL RUIZ (1999) *The Four Agreements Toltec, the path to personal freedom*
<http://wtf.tw/ref/ruiz.pdf>

Saint-Exupéry, A. (2012). *The Little Prince*, Paris: Gallimard Jeunesse Library.
http://verse.aasemoon.com/images/f/f5/The_Little_Prince.pdf

RULLAC, S., OTT, L. (2010). *Practical Dictionary of social work*. Paris: Dunod.

Internet:

<http://www.ateliERGordon.com/les-piliers-de-la-methode-gordon>

PaRentsEdu
Rolul Părinților în Educația extrașcolară a copiilor lor

Formular de evaluare numai pentru modulul 4 / activitățile modulului 4

1. Ce părere aveți despre activitățile modulului 4? Credeți că sunt potrivite pentru subiect?

2. Ce părere aveți despre metodele de predare utilizate în timpul sesiunii? Se bazează pe educația nonformală?

3.

3. Ați colaborat bine în cadrul grupului? Dar cu formatorul?

4.

4. Ce activitate vi-a plăcut cel mai mult și de ce?

5.

5. Ce abilități v-ați dezvoltat în timpul sesiunii acestui modul?*Vă rugăm să evaluați răspunsul de la 1 la 5 (1 - nu chiar, 5 - suficient de mult)*

Ascultare activă	Empatie	Recunoașterea emoțiilor	Comunicare verbală	Comunicare nonverbală	Cooperare în cadrul grupului
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5

6. Activitățile modulului 4 au răspuns așteptărilor dvs.?

7.

7. Crezi că aceste metode și activități îți vor fi utile pentru ați dezvolta o înțelegere suplimentară și mai bună în relația dintre tine și copiii tăi?

8. Ca părinte / profesor / educator, credeți că aceste activități ar trebui incluse în școli / în timpul diferitelor lecțiilor sau chiar în activități din afara școlii?

--

9.

9. Cum evaluați modulul în sine? Credeți că va avea un efect dacă părinții / profesorii / educatorii îl vor folosi?

Vă rugăm să evaluați răspunsul de la 1 la 5 (1 - nu chiar, 5 - suficient de mult)

comentarii	1	2	3	4	5

10. Ce ați schimba sau adăuga la acest modul?

Vă rugăm să rețineți că orice sugestie din partea dvs. este mai mult decât binevenită pentru noi!

--

Vă mulțumim pentru timpul și contribuția dvs.!