



Erasmus+



PaRentsEdu - The Parents' Role in the out-of-school Education of their children

Okuldışı Çocukların Eğitiminde Ebeveynlerin Rolü

Proje no: 2017-1-PL01-KA204-038295

Eğitim Platformu - Modül 4

'Çocukla etkili iletişim kurma ve farklı durumlarda daha iyi bir karşılıklı anlama becerisi'



İçerik

Öğrenme yapısı Modül 4

El notları modül 4 (4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7, 4.8, 4.9)

Değerlendirme Formu

Kaynakça



Erasmus+



Project number: 2017-1-PL01-KA204-0382

Modül Öğrenme Yapısı

No	MODÜL 4
Modül başlığı	Çocukla etkili iletişim kurma ve karşılıklı anlayışı daha iyi anlama becerisi.
Konu / kısa açıklama	<p>Bir problemi çözmek için önce etkili bir şekilde iletişim kurabilmelisiniz. Olumlu konuşma ve olumlu ebeveynlik için, iyi bir karşılıklı kavrayış sağlamak için çocuğunuzla iyi iletişim becerilerini geliştirmek gerekir.</p> <p>Bu modül ebeveynlerin tutum ve duruşlarına göre hareket etmeleri için bir davettir. Çocuklarının kendilerini daha bilinçli, daha odaklı ve daha iyi dinleyiciler haline getirecek yeni beceriler geliştirmelerine yardımcı olacaklar.</p> <p>İki tür iletişim becerisini geliştireceğiz:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sözlü iletişim becerileri <p>Bir okul ortamında, problem çözme, çatışmaları çözme, ayırt etmeyi öğrenme, seçimler yapma ve bir dinamik demleme için uyarlanmış beceriler geliştirmek.</p> <ul style="list-style-type: none">• Sözsüz iletişim becerileri <p>Gözlemlemeyi, ilham almayı, işbirliği yapmayı, liderliği ve liderliği öğrenmeyi öğrenmek.</p>
Hedef gruplar	Ebeveynler, eğitimciler, öğretmenler, animatörler ve hemşirelik personeli.
Eğitim Hedefi	Bu modüldeki eğitimin amacı, farklı iletişim türleriyle ebeveynler ve çocuklar arasındaki karşılıklı anlayışı arttırmaya odaklanmaktır.
Öğrenme hedefleri / Öğrenci becerileri	<p>Bu eğitimden sonra öğrenciler aşağıdakilerle ilgili beceri kazanacaklar:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sözel iletişim• Sözsüz iletişim• Duyguları tanımak<ul style="list-style-type: none">• Empati• Reformülasyon

Ce projet a été financé avec le soutien de l'Union européenne. Cette publication reflète les opinions de l'auteur, et la Commission européenne ou Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji - Agence nationale d'Erasmus + en Pologne ne peut être tenu responsable de toute utilisation qui peut être faite des informations contenues dans ce document."



Erasmus+

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union





Erasmus+



ParentsEDU

Project number: 2017-1-PL01-KA204-0382

	• İşbirliği
Eğitimci için ipuçları	<p>Eğitmen katılımcıları karşılayacak ve iki buz kırıcı oyun önerecek:</p> <p>El notu = Elnotu 4.x İp oyunu - Elnotu 4.1 Battaniye Buz Kırıcı - Elnotu 4.2</p> <p>Eğitimci modül 4'ün amaçlarını ve teorik alyapısını tanıtır. Elnotu 4.3 Enerji verici: Parmağınızı Tutun - Elnotu 4.4</p> <p>Ardından, eğitimci çeşitli egzersizler sunacaktır: Egzersiz 1. Sözlü iletişim Elnotu 4.5: İki gerçek ve yalan Egzersiz 2. Sözsüz iletişim. Elnotu 4.6: Pantomim Egzersiz 3. Duygu tanıma. Elnotu 4.7: Duygularını çizmek Egzersiz 4. Aktif dinleme ve daha iyi iletişim Elnotu 4.8: Duyduğunuz hikaye Egzersiz 5. Karşılıklı işbirliği Elnotu 4.9. Maden Alanını Geçmek</p> <p>Tüm alıştırmalar yapıldıktan sonra, eğitici bir süre özetleme, yorum yapma ve soru sorma zamanı verecektir.</p> <p>Faaliyetler çeşitlidir ve farklı gruplar için tasarlanmıştır. Oturuma nasıl hazırlanacağını ve herkesin beklentilerine göre eğitimci uyarlayabilir. Gereksinimlere ve koşullara göre uyarlamamız gerekir.</p> <p>Başka belgelerde ek etkinlikler bulacaksınız.</p> <p>Her bir etkinlikten sonraki tartışmalar önemlidir, çünkü katılımcılar etkinlik hakkında birbirleriyle konuşma gereği duyacaklardır. Bilgilerini birbirleriyle paylaşacaklar.</p> <p>Sizi, bir dahaki sefere geliştirebilmeniz için değerlendirmeyi kullanmaya davet ediyoruz.</p>

3. El notları: Ayrı dosyalar halinde

“El notları Modül 4” adlı klasörde, bu modülle ilgili aktiviteleri bulacaksınız.



Erasmus+

Ce projet a été financé avec le soutien de l'Union européenne. Cette publication reflète les opinions de l'auteur, et la Commission européenne ou Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji - Agence nationale d'Erasmus + en Pologne ne peut être tenue responsable de toute utilisation qui peut être faite des informations contenues dans ce document."

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



4. Değerlendirme

Eğitimci kendi değerlendirme yöntemini kullanabilir veya formumuzu rehber olarak kullanabilir. “Oturum değerlendirmesi” ayrı bir dosya olarak sunulmuştur.

5. Kaynakça ve Referanslar

Bibliyografya ve referanslar adlı dosyada, iletişim temaları ve eğitim ortamında olası kullanımları hakkında bilgilerinizi iletirmek için kitaplar ve bağlantılar bulacaksınız.

Elnotu 4.1 – İp oyunu

- Yaş grubu** : 8+
- Süre** : 10 dk
- Katılımcı sayısı** : 10 - 25
- Yer** : İçeride / Dışarıda
- Özellikleri** : Eğlenceli, etkileşimli
- Oyun türü** : Başkalarıyla tanışmak / Sözsüz iletişim
- Pedagoji** : Karşılaşmalara başlamak, başkalarını tanımak.
- Gerekli Materyal** : Zeminin uzun ipi / zinciri / hattı
- Hedef** : Katılımcıların birbirleriyle rahat hissetmelerini sağlamak ve diğer katılımcılar hakkında daha fazla bilgi edinmek.
- Talimatlar** : Katılımcılar doğrultusunda birlikte oturuyorlar. Oyunun amacı sadece zinciri kırmadan çizgiyi alfabetik sıraya göre sıralamak; ancak, birbirleriyle konuşmalarına izin verilmiyor.

Uygulama Görüntüleri :



Elnotu 4.2 - Buzkırıcı / Battaniye oyunu

- Yaş grubu** : 10+
- Süre** : 10 - 20 dk
- Katılımcı sayısı** : Her takım 5 – 10 kişi max 20 kişi
- Yer** : İçeride / Dışarıda
- Özellikleri** : Bu aktivite, bir gruptaki herkesin isimlerini öğrenmenin ve eğlenmenin iyi bir yoludur.
- Oyun türü** : Toplu oyun, diğerlerini tanımak için.
- Pedagoji** : Karşılaşmalara başlamak, başkalarını tanımak.
- Gerekli Materyal** : Bir kolaylaştırıcı ve bir battaniye / perde
- Hedef** : Battaniye oyunu, odadaki diğer insanları tanımak için eğlenceli bir buz kırıcıdır. İki grup arasında büyük bir battaniye tutulur ve her takımdan bir oyuncu arkasına saklanır. Amaç, rakip takımdan önce diğer taraftaki kişiyi tespit etmektir.

Talimatlar:

- İki büyük takım oluşturun (takım başına 5 ila 10 kişi)
- Her takımdan odanın önüne gitmesini isteyin
- İki gönüllüden iki grup arasında bir battaniye veya perde tutmasını isteyin, böylece her grup battaniye arkasındaki takımı göremez. Oyuncular birbirlerini yeterince iyi tanımıyorlarsa, oyun başlamadan önce kendilerini hızla odaya tanıtabilirler.
- Her yeni turda, her takım battaniyenin arkasına oturacak bir oyuncu seçer. Kolaylaştırıcı, battaniyenin düşmesine izin vermeden önce üçe kadar sayılır. Diğerini başarıyla tanımlayan ilk oyuncu turu kazanır.
- Bir takım belirli bir nokta hedefine ulaşana kadar veya ayrılan sürenin bitiminden sonra tekrarlayın. İyi eğlenceler!

Uygulama Görüntüleri :



This project has been funded with the support from the European Union. This publication reflects the views only of the author, and the European Commission or Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji – National Agency of Erasmus+ in Poland cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained herein."



PaRentsEdu - The Parents' Role in the out-of-school
Education of their children

PROJENO:2017-1-PL01-KA204-038295

Etkili iletişim becerileri
çocukla ve daha iyi karşılıklı
farklı durumlarda anlama

EĞİTİM PLATFORMU

MODÜL 4

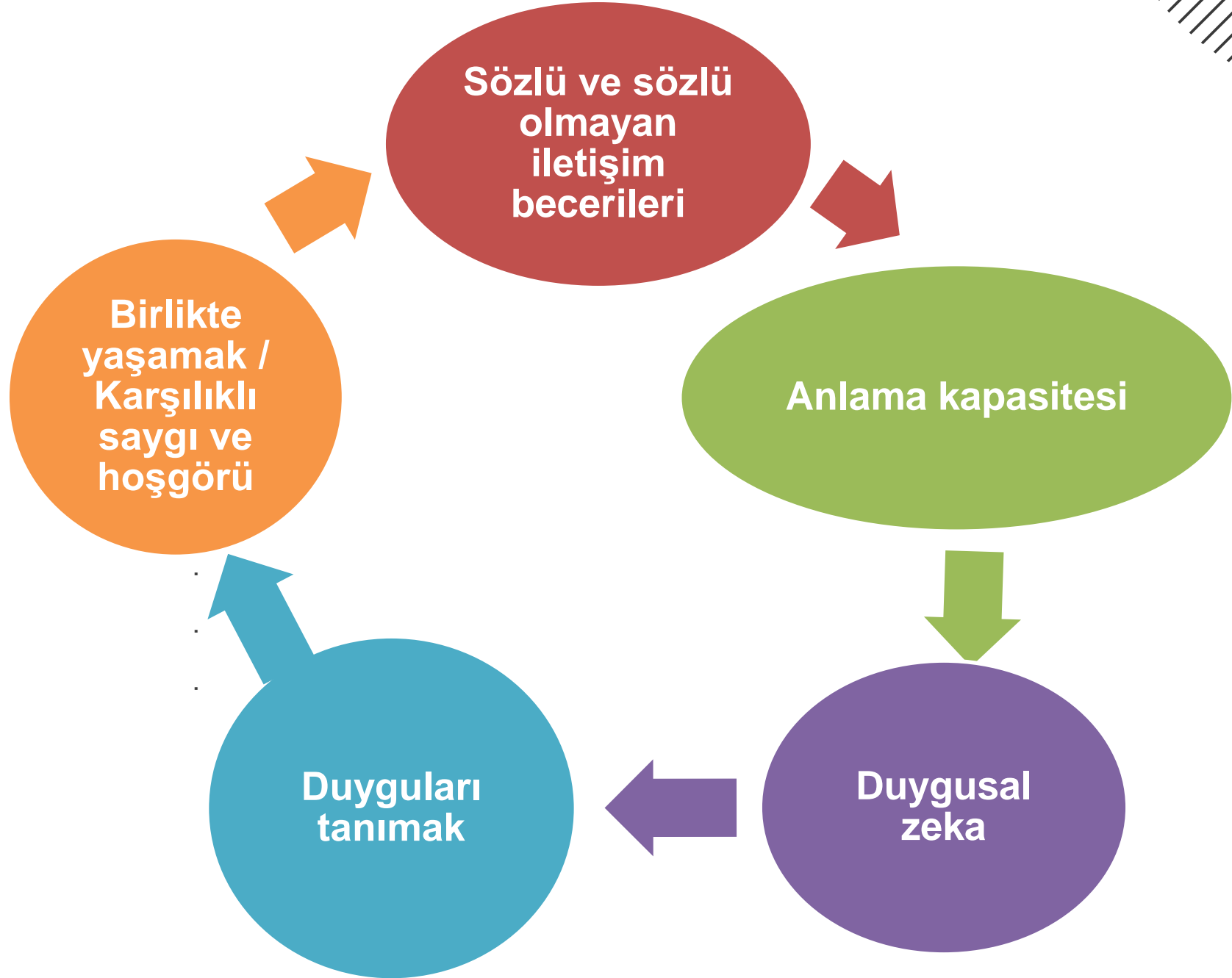
Enotu 4.3

" This project has been funded with the support from the European Union. This publication reflects the views only of the author, and the European Commission or Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji – National Agency of Erasmus+ in Poland cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained herein."

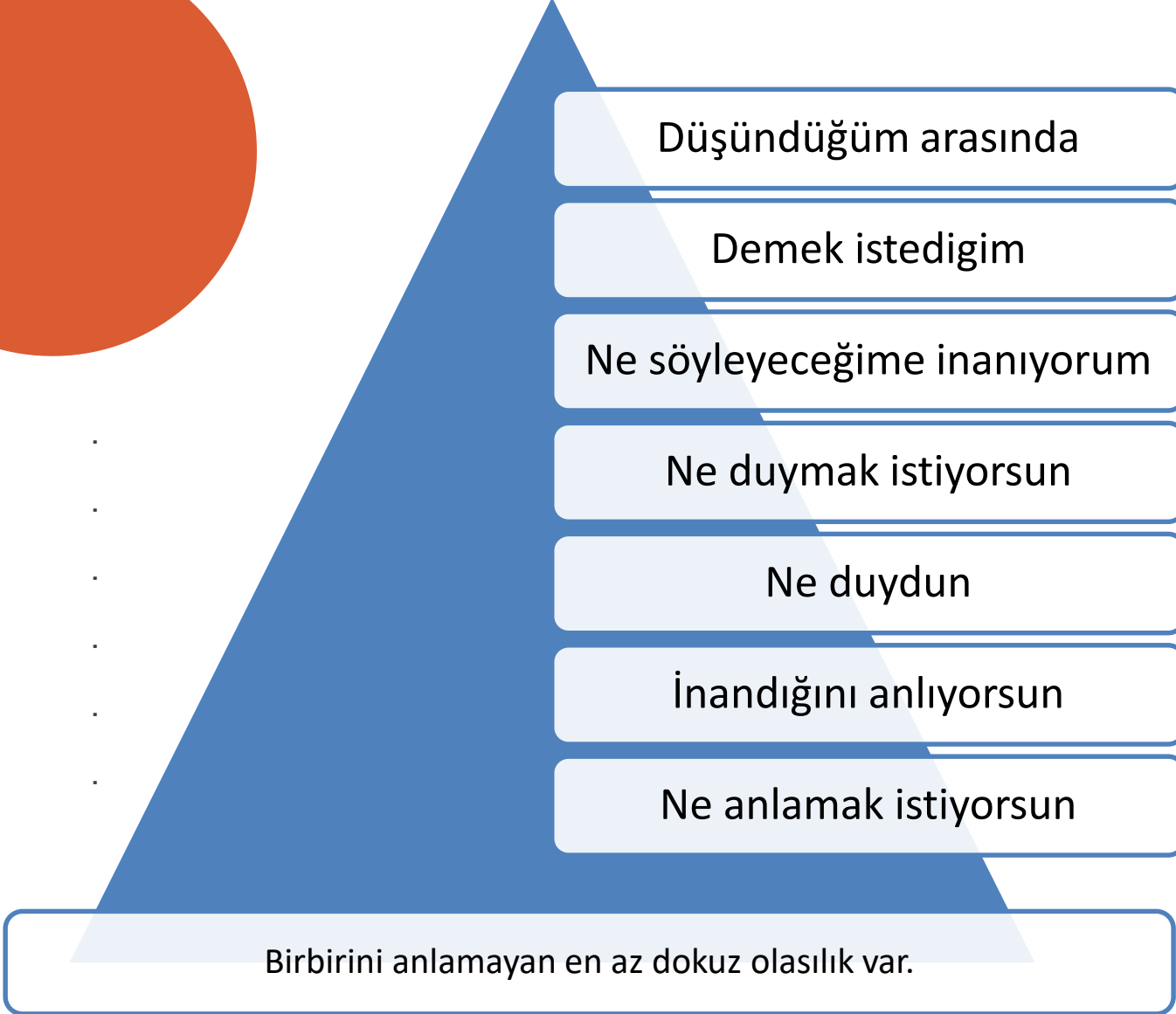
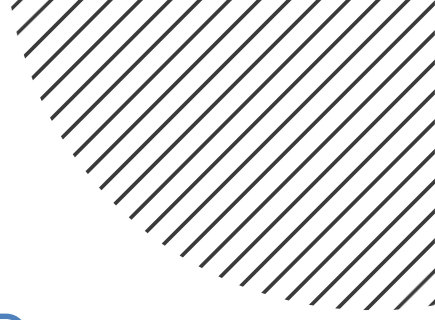
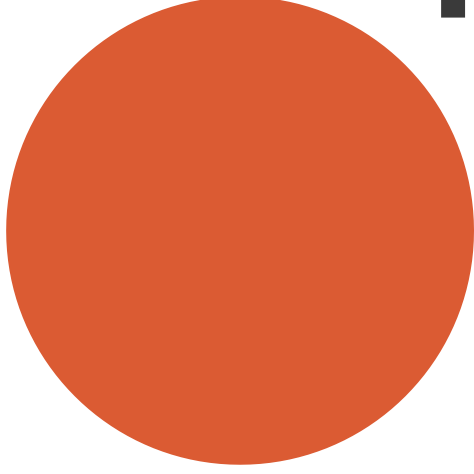


Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Öğrenme hedefleri...



MEDİTASYON





- Demek istediğimiz (100%)

- Söylediğimiz (70%)

- Anlaşılan (60%)

- Dinlenen (50%)

- Dahil olan (40%)

- Kalan (20%)

- **GEÇEN (10%)**

Etkili iletişim ne demektir?

İletişim kavramı etimolojik olarak "ortak koymak" anlamına gelen ve bir verici ve alıcı ile bilgi alışverişini ifade eden Latince "iletişim" den gelir. İletişim süreci, çevresiyle yapılan değişimlerle değil, aynı zamanda üyeler arasındaki etkileşimlerle de karakterize edilir. Konuşma, açıklama, anlama, yeniden biçimlendirme ve dinleme ile ilişki kurar.



Neden önemlidir?

İletişim ebeveyn-çocuk ilişkisini güçlendirir. Aktif dinleme, çocuğun ebeveynlerinin mesajlarına daha duyarlı olmalarını sağlar. Çocuklar dinlendiğinde, dikkate alındığında ve saygı duyulduğunda, başkalarıyla ve özellikle de ebeveynleriyle aynı şeyi yapmaları doğaldır.

'**İletişim kurmak**' çocuklarda bir öğrenme sürecidir. Konuşmak, sözlü olmak, etkileşmek, kendi hızında büyümesine yardımcı olacak kelimeler koymaktır.

İletişim diğerinin talep edilmesini gerektirir. Kendi gelişiminizle (bilişsel, psişik, motorlu) etkileşime girip hareket etmenize, duygularınızı ve hislerinizi anlamanıza, açıklamanıza, ifade etmenize olanak tanır. Sözlüleştirme, kendi kimliğini inşa etmektir!

Ne zaman mümkün?

**Çevre bir iklim ile elverişli olduğunda
çocuk ve ailesi arasında güven:**


Çocuk kendi başına bir kişi olarak kabul edilir.

Çocuk tekilliğinde olduğu gibi kabul edilir

Ebeveyn orijinallik ile mevcut

İletişim aktif dinleme ile yapılır

Çocuğun duygu ve duygularına saygı duyulur ve dikkate alınır.



“Koşulsuz Ebeveynlik” ten Etkin İletişim ile ilgili bazı temel ipuçları:



Çocuğu onlara bakarak dinle

Birinin kendi önyargılı fikirlerini engellemeyin

Anlıyor muyuz görmek için yeniden biçimlendirin (cümle, kelimeler)

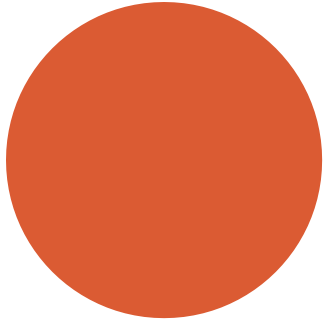
Yönlendirilmiş sorulardan kaçınin

Tarafsız ve özenli kalın

Empati kurun

Çocuğunuza söylenecek sözler

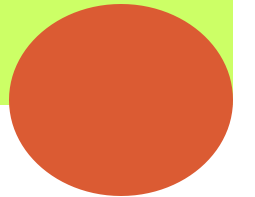


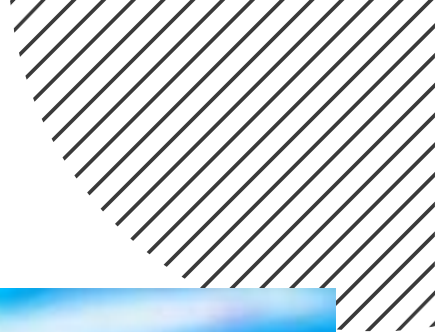


Tavsiyeler

Her türlü etkileşimde sözel olmayan iletişim göz önünde bulundurulmalıdır. Çoğu zaman, buna dikkat etmiyoruz, ancak genellikle mesajın içeriğinden daha önemlidir.

Vücudumuzun jestleri, görünüşü ve duruşu, muhatapların bizden alacağı imajdan büyük ölçüde sorumlu olacaktır.







Ne yapabiliriz?

Daha iyi iletişim kur!

Olumlu dilin önemi ile

Beyin olumsuzlama anlamıyor.

Kelimeleri korur!

Dolayısıyla, olumlu bir seçim seçiminin ve olumsuzlama yapmadan cümle çevirilerinin önemi.

Örn: anahtarlarınızı unutma (beyin tutar: anahtar unutkanlık)

Daha iyi ifade: anahtarlarınızı almayı düşünün.

Büyük ve küçük için çalışır.

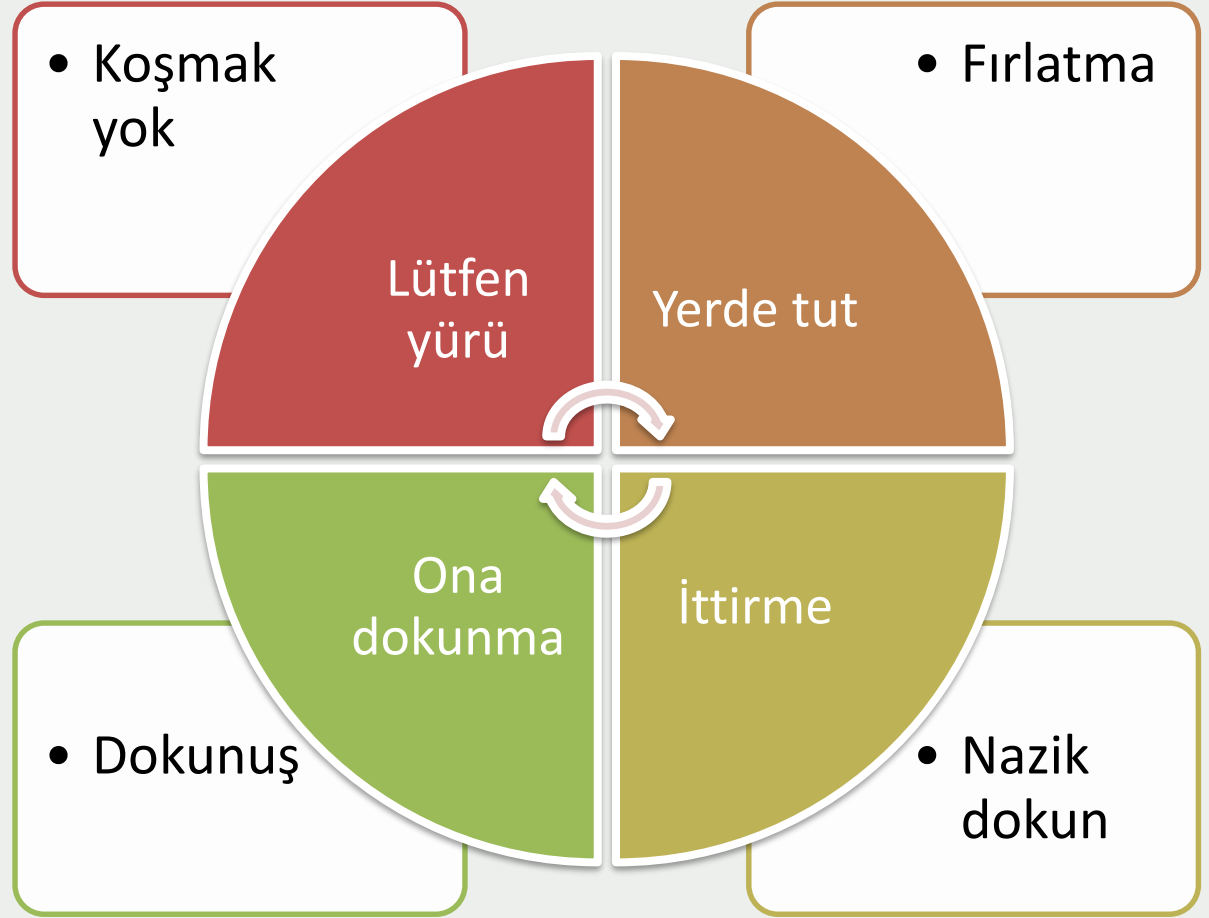
NEGATİF VS. POZİTİF DİL

Ortak ifadeler temel alternatifler

SESLENMEYİ BIRAK veya SESSİZLİK LÜTFEN?

Ne diyebiliriz?

Olumsuz dil çocukları etkiler. Bu ifadelerle daha etkili pozitif ebeveynlik alternatifleri bulun. Bu pozitif ebeveynlik stratejileri, küçük çocuklar ve okul öncesi ebeveynler için mükemmeldir. Otoriter ebeveynlik, bağlanma ebeveynliği, pozitif disk.





Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



TEŞEKKÜRLER

<http://parents-edu.eu/>

Elnotu 4.4 - Enerji Verici: Parmak yakalama

Yaş grubu	: 15+
Süre	: 10 dk
Katılımcı sayısı	: 15 – 25 kişi
Yer	: İçeride / Dışarıda
Özellikleri	: İnsanları bir araya getirecek, onları zorlamaya ve harekete geçmeye hazırlarken odaklamalarına ve eğlendirmelerine teşvik edici bir grup etkinliği.
Pedagoji	: İşbirliği, zamanla çalışmak, gerginlik ve odaklanma anları.
Hedef	: İnsanları bir araya getirmek ve odaklanmak için hızlı grup etkinliği. Herkes bir dairede, her bir insan komşusunun sol elinin avucunda sağ parmak. Seninki yakalanmadan önce bir parmağını yakalaman gerek!

Talimatlar:

- Katılımcılar, kolları açık bir şekilde daire şeklinde dururlar. Sol hummaları yukarı bakacak ve sağ endeksleri aşağı bakmalı ve böylece komşularının sol eliyle temas halinde olmalıdır.
 - Animatör "Git" demeden önce üçe kadar sayılır. Sinyalde, parmağını sol elinde aynı anda yakalamaları ve kendi parmaklarının yakalanmadığından emin olmaları gerekir.
 - Birkaç kez tekrarlayın
- İşin püf noktası, örneğin geri sayımı daha yavaş, daha hızlı veya düzensiz hale getirerek sinyali dramatize etmektir. Bu, gerginliği artırır ve bazı katılımcıların, oyunun eğlencesine katkıda buldukları silahı zıplamasını sağlar.
- Diğer tetik kelimeleri deneyin: örneğin, "Peynir" i yeni sinyal haline getirin ve ardından "hışır", "hapşır" veya "lütfen" gibi kelimeleri söyleyerek oyuncuları kandırın. Ayrıca oyuncuların her kelimeye dikkat etmesini sağlamak için günün kelimesini / temasını - "açık havada" diyebilirsiniz.

Uygulama Görüntüleri :



Elnotu 4.5 - Sözlü İletişim: İki yalan ve bir gerçek

Yaş grubu	: 7+
Süre	: 15 dk
Katılımcı sayısı	: 2 – 25 kişi
Yer	: İçeride / Dışarıda
Özellikleri	: Birbirini sözlü iletişim yoluyla tanıma.
Gerekli Materyal	: Her katılımcı için bir kalem veya kurşun kalem.
Hedef	: Yalan söyleyip gerçeği söyleyebilmek.

Talimatlar: Gruptaki herkes yaşamlarında yaptıkları üç şeyi düşünmeli ve herkesle paylaşmak istiyor. Bu eylemlerden ikisinin doğru, biri yanlış olması gerekir.

Bilgileri açıkça bir kağıda yazdıktan sonra, her katılımcı dolaşmaya ve başka biriyle iletişim kurmaya başlayacaktır. Makalelerini okuduktan sonra, üç gerçeğin hangisinin yanlış olduğunu tahmin etmeye çalışacaklar.

Bu oyun katılımcılar arasında birçok tartışma getiriyor; sonunda, gerçeği söyleyip söylememeye karar verirler. Bu alıştırmayı aynı zamanda gerçeğin kendisiyle ilgili yeni bir bakış açısı sağlar: Neyin doğru olduğu ya da neyin yanlış olduğu.

Elnotu 4.6 Aktivite: Exercise on non-verbal communication PANTOMİM

Yaş grubu	: 6+
Süre	: 5 - 10 dk
Katılımcı sayısı	: 10 – 20 kişi
Yer	: İçeride / Dışarıda
Özellikleri	: Sözsüz iletişimin anlamı
Gerekli Materyal	: Kelime kartları ve bir sandalye
Hedef	: Sözsüz yolladığımız mesajların daha iyi anlaşılması.

Pantomim egzersiz talimatı:

- İki gönüllüden odanın önüne gelmesini isteyin (veya diğer katılımcıların görebilmesi için odanın bir yerinde)
- Animatör gönüllülere bir kelime kartı gösterir. Gönüllülerden biri kartı yüksek sesle okuyacak, diğeri kartı taklit edecek.
- Her saatten sonra, gruba gönüllü eyleminin yorumlanması hakkında yorum isteyin
- Ardından grup, yerlerine geri dönecek olan gönüllülere alkışlayacak.
- Grubun tartışmalarını takip edin.

Aksiyon örnekleri: Sandalyenizi öne doğru hareket ettirin! - Sandalyeye otur! - Sandalyeyi kaldır! - Saatine bak! - Odanın etrafına bak! - çığlıklar! -... ve diğer birçok eylem!

Tartışma soruları: Sözsüz iletişimin gücü nedir? - Sözel olmayan mesajları aynı şekilde mi yorumluyoruz?

Değerler:

- Sözsüz iletişimin gücünü anlama
- Katılımcılar arasındaki konuşmayı teşvik etmek
- Kelimeleri kullanmak zorunda kalmadan kendini ifade etme duygusunu geliştirmek
- "Beden dili" nin değerini anlama

Elnotu 4.7 Aktivite: Duyguları tanımlamaya dayalı egzersiz HAYATININ ÇİZİMİ

Yaş grubu	: 15+
Süre	: 15 dk
Katılımcı sayısı	: 5 – 25 kişi
Yer	: İçeride
Özellikleri	: Yaratıcı, duyguları ve becerileri birleştiren.
Oyun türü	: Bireysel, sonra birlikte.
Pedagoji	: İletişim ve Empati.
Gerekli Materyal	: Renkli kalem, Kağıt.
Hedef	: Duygularını ifade etme şansı. Katılımcılara, herkesin kendilerini çizerek ifade edebileceklerini ve sonra tüm perspektiflerini değiştirebileceklerini bildirme.

Hislerinizi çizin - Alıştırma talimatı: Temayı seçin veya hepsini birlikte tartışmak için önceden tanımlanmış bir fotoğraf / kartpostal tanımlayın.

Örnekler:

Katılımcılardan kağıdı üçe bölmelerini isteyin.

- Birinci kısım; seni korkutan / güldüren bir şeyin resmini çiz
- İkinci bölüm; size huzur ve neşe getiren bir şeyin resmini çiz
- Üçüncü bölüm; sizi rahatsız eden / sizi motive eden bir şeyin resmini çiz
- Dördüncü bölüm; Sizi kızdıran / kendinden geçmiş bir şeyin resmini çiz
- Herkesin çizimlerini, fotoğraflarını paylaşmasına ve tartışmasına izin verin.

Uygulama Görüntüleri:



This project has been funded with the support from the European Union. This publication reflects the views only of the author, and the European Commission or Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji – National Agency of Erasmus+ in Poland cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained herein."

Elnotu 4.8 Etkinlik: Aktif dinleme ve daha iyi iletişim kurma becerileri ile ilgili alıştırmalar

DİNLEDİĞİNİZ HİKAYE

Yaş grubu	: 14+
Süre	: 10 dk ve üzeri katılımcı sayısına bağlı
Katılımcı sayısı	: 10 – 25 kişi
Yer	: İçeride / Dışarıda
Özellikleri	: Hikayedeki kilit noktaları hatırlayın.
Oyun türü	: Toplu oyun, diğerlerini tanımak için.
Pedagoji	: Karşılaşmalara başlamak, başkalarını tanımak.
Gerekli Materyal	: 2 sandalye ve bir hikaye ile 1 kağıt
Hedef hikayeyi geç!	: Her katılımcı hikayeyi değiştirmeden bilmelidir. Duyduğun hikayeyi geç!

Talimatlar:

- Kolaylaştırıcı / eğitmen, elinde bir hikayesi olan bir kağıda sahiptir. Başkalarının hikayeyi duymasına izin vermeden fısıldayarak sıradaki ilk katılımcıya okuyacaklar.
- İlk katılımcı hikayeyi dikkatlice dinler.
- İlk katılımcı, aynı hikayeyi, sonraki sırada olan katılımcıya kağıt olmadan tekrarlar.
- Ve böyle devam eder, katılımcı dinler ve sonra komşusuna fısıldayarak duydukları hikayeyi anlatır.
- Bu aktivitenin sonunda, çoğu zaman hikayenin tamamen değiştiğini göreceksiniz!

Kurallar: Tekrarlama yok, soru yok. Sadece dikkatlice dinle ve diğerlerine ne duyduğunu söyle.

Tartışma Soruları: Sonunda hikaye neden değişti? Biri bize bir şey söylediğinde nasıl odaklanırsınız? Biz her zaman hikayenin / filmin / haberin en iyi bölümünü ya da her neyse ezberler miyiz? Tekrar denersek daha iyi çalışabileceğini düşünüyor musun?

Değerler:

- Birini dinlerken önemli şeylere ve kelimelere odaklanın
- Hikâyeci veya katılımcının size ne söylediğine dair net bir resim yapın.
- Birincil şeylere odaklanırken, şeylerin ezberlenmesi seviyesinin artırılması.

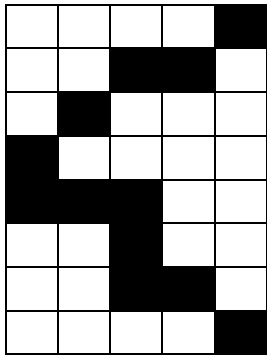
Elnotu 4.9 Toplu iş birliği için bir egzersiz: Maden sahasını geçmek

Yaş grubu	: 10+
Süre	: 10 - 20 dk
Katılımcı sayısı	: Her takım 8 kişi
Yer	: İçeride / Dışarıda
Özellikleri	: İşbirliği, takım çalışması, takım oluşturma.
Gerekli Materyal	: Mayın tarlasını çizebileceğiniz herhangi bir zemin.
Hedef	: Mayın tarlalarını aşmak için iyi bir strateji bulmak, takım halinde çalışmak.

Talimatlar:

- Mayın tarlasının bulunduğu gruba söylemeden mayın tarlasını çizin
- Onları alandan geçmelerine izin verecek bir strateji hakkında düşünceleri için 5 dakika verin.
- Etkinlik başladıktan sonra konuşmaya izin verilmez.
- Her hatadan sonra (yani bir mayına basmak) grubun en baştan başlaması gerekir.
- Ekip üyelerinin her biri mayın tarlasına basmadan mayın tarlasından geçtikten sonra faaliyet sona erer.

Örnek mayın tarlası:



Değerler:

- Görevleri çözenin bir yolu olarak takım çalışması
- Bir görevi tamamlarken takım arasında güven oluşturmak
- Tüm katılımcılar arasındaki iletişimi artırmak
- Konuşmadan bile sorun çözülebilir!

- Siyah kareler, katılımcıların basabileceği yerlerdir; bunlarda mayın yok. Her beyaz karede bir mayın var, bu yüzden eğer birileri üzerine basarsa takım yeniden başlar.
- Kolaylaştırıcı, her oyuncuyu dikkatlice kontrol ederek hata yapılmamasını sağlar.
- Grup sözlü iletişim kurmadan karşılaşmanın bir yolunu bulmak zorundadır.

Kaynakça

Kitaplar:

ROGERS, C. (1968). *The development of the person*. Inter edition.

ROGERS, C. (2013). *The person-centered therapy*. Amber Eds.
<https://www.psychotherapy.net/data/uploads/5110340dadcd.pdf>

DOLTO, F. (1998). *Everything is language*. Editions Du Seuil.
<http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/doltoe.PDF>

MUCCHIELLI, R. (1989) *The interview face to face in the helping relationship*. Paris: ESF.
https://kissly.net/book/D22727ABE2598706825F?utm_source=ps16&utm_medium=ioxolyfuqubo.tk&utm_campaign=fnom&x=935383

ABRIC, JC. (2003). *Psychology of Communication: Theories and Methods*. Paris: Armand Colin Publishing.
https://kipdf.com/abric-j-c-1996-psychologie-de-la-communication-theories-et-methodes-editions-a-c_5aaec45d1723dd95c517fa1f.html

DON MIGUEL RUIZ (1999) *The Four Agreements Toltec, the path to personal freedom*
<http://wtf.tw/ref/ruiz.pdf>

Saint-Exupéry, A. (2012). *The Little Prince*, Paris: Gallimard Jeunesse Library.
http://verse.aasemoon.com/images/f/f5/The_Little_Prince.pdf

RULLAC, S., OTT, L. (2010). *Practical Dictionary of social work*. Paris: Dunod.

Internet:

<http://www.ateliergordon.com/les-piliers-de-la-methode-gordon>

PaRentsEdu - The Parents' Role in the out-of-school Education of their children

Modül ve aktivitelerinin değerlendirilmesi:

1. Modül'ün faaliyetleri hakkında ne düşünüyorsunuz? Konuya uygun olduklarını düşünüyor musunuz?

2. Oturum sırasında kullanılan öğretim yöntemleri nelerdir? Yaygın eğitimde kullanılabilir mi?

3. Grup içinde ve eğitmen ile iyi bir işbirliğiniz oldu mu?

4. En çok hangi aktiviteyi beğendiniz ve neden?

5. Bu modül ile hangi becerileri geliştirdiniz?

Lütfen cevabınızı 1'den 5'e kadar derecelendirin (1 - gerçekten değil, 5 - yeterince yüksek)

Aktif dinleme	Empati	Duyguların tanınması	Sözlü iletişim	Sözsüz iletişim	Grup içi işbirliği
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5

6. Modül'ün faaliyetleri beklentilerinizi karşıladı mı?

7. Sizler ve çocuklarınız arasındaki ilişkide daha ileri ve daha iyi bir anlayış geliştirmek için bu yöntemlerin ve faaliyetlerin sizin için yararlı olacağını düşünüyor musunuz?

8. Siz ebeveyn / öğretmen / eğitimci olarak, bu tür etkinliklerin okullara / farklı dersler sırasında veya hatta okul dışı etkinliklere dahil edilmesi gerektiğini düşünüyor musunuz?

9. Modül'ün kendisini nasıl değerlendirirsiniz? Ebeveynlerin / öğretmenlerin / eğitimcilerin bunu kullanmasının bir etkisi olacağını düşünüyor musunuz?

Lütfen cevabınızı 1'den 5'e kadar derecelendirin (1 - gerçekten değil, 5 - yeterince yüksek)

comments	1	2	3	4	5

10. Bu Modülde ne değiştirir veya module ne eklersiniz?

Görüş ve önerilerinizin bizim için değerli olduğunu unutmayınız!

Zaman ayırdığınız ve katkılarınızdan dolayı teşekkür ederiz!